

Du bist Hoffnung

Musik und Text: Alexandra Forster

$\text{♩} = 65$

S
A
T
B

F C/E B \flat m

Na na na na na na na na

ATB summen oder Na

4

F B \flat m F

na na na na na na

7

Csus C 1. C 2.

na Du bist

1. $\text{♩} = 65$
2. $\text{♩} = 75$

F C/E E \flat

10 Hoff - nung, du bist Se - gen, bist mein Feu - er in der Nacht.

Hoff - nung, Se - gen, Feu - er

13

C F C/E

Nacht. Du bist Hoff - nung, du bist Le - ben, bist die

Nacht. Du bist Hoff - nung Le - ben.

16 Bbm C 1. F

Zu - kunft die mir lacht. Du bist

19 2. F G7 S+A Melodie C G/B

lacht. 1. Du bist Hoff - nung, wenn kein Licht mehr in mir brennt,

T+B summen oder no

22 a a9 a F

wenn die Ver - bin - dung Kopf und

25 F/d C C9 C

Herz ist durch - ge - trennt. Du bist

28 F E/G# Am

Hoff - nung, wenn es duk - kel wird, bei glei - bend Sonn - en - schein,

31 Am/F C C/G G

du bist Hoff - nung, selbst in mei - nem lau - ten Schrei n.

34 C C7 F

Du bist Hoff - nung, du bist Se -
Du bist Hoff - nung,

37 C/E Eb C

- gen, bist mein Feu - er in der Nacht. Du bist
Se - gen, Feu - er, Nacht. Du bist

40 F C/E Bbm C

Hoff - nung, du bist Le - ben, bist die Zu - kunft die mir
Hoff - nung Le - ben Zu - kunft die mir

43 F G7 C S+A Melodie G/B

lacht. Du bist Hoff - nung, wenn es kei - ne Far - ben gibt,
Hoff - nung, wenn es kei - ne Hoff - nung gibt,

T+B summen oder no

46 a a sus a F

wenn nur schwarz und weiß mein
wenn das strah - lend blau des

49 F/d C C7

Le - ben ü - ber - zieht. Du bist
Him - mels ist ge - trübt. Du bist

52 F E/G# am

Hoff - nung, wenn es käl - ter wird, wenn mei - ne See - le friert,
Hoff - nung, für den Glau - ben - den, der hier am We - ge steht,

55 a/F C C/G

du bist Hoff - nung, wenn kein Mensch mich wir - klich sieht.
du bist Hoff - nung, auch für den der sich ver - irrt.

58 1. C G7 Du bist 2. C C7 Du bist F Hoff - nung, du bist Se -
Hoff nung

61 C/E gen, bist mein Feu - er in der Nacht. C Du bist

Se - gen, Feu - er, Nacht Du bist

64 F Hoff - nung, du bist Le - ben, C/E bist die Bbm Zu - kunft die C mir

Hoff - nung, Le - ben, Zu - kunft die mir

67 F¹. F². F

lacht. Du bist lacht. Na na na na

ATB summen oder Na

70 C/E Bbm F

na na na na

73 Bbm F C sus

na na na na na na na

76 C F F bb bb F

The image shows a musical score for piano, measures 76 through 81. The score is written in a grand staff with a treble clef and a bass clef. The key signature is one flat (Bb). Measure 76 starts with a treble clef and a chord C. Measure 77 has a treble clef and a chord F. Measure 78 has a treble clef and a chord F. Measure 79 has a treble clef and a chord bb. Measure 80 has a treble clef and a chord bb. Measure 81 has a treble clef and a chord F. The bass line is mostly empty with some notes in measure 76.

Alle Rechte bei der Autorin.
Sollten Sie noch Fehler finden, gerne melden.
Auch wenn etwas unklar ist.
alexforster@gmx.de
www.alexandra-forster.de